**Конспект урока по русскому языку 7 класс**

*Тема урока*: **Неологизмы**

*Тип урока:* ***открытие новых знаний***

*Цели урока:*

Образовательные: дать понятие о неологизмах

Развивающая: развивать речь учащихся, аналитические способности, внимание, память.

 3.Воспитательная: воспитывать интерес к изучаемому предмету.

Универсальные учебные действия, на формирование которых направлен образовательный процесс:

Личностные УУД: оценка собственной учебной деятельности, мотивирование своих действий, проявление доверия, внимательности, помощи одноклассникам.

Метапредметные УУД:

1.Регулятивные: контролировать, оценивать и корректировать свои действия во время урока.

2.Познавательные: целеполагание, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий

3.Коммуникативные: работа в группе, адекватно передача информации, осуществление сотрудничества с учителем и сверстниками.

**Ведущая образовательная технология**: технология деятельностного метода.

Данная технология принципиально меняет роль учащегося на занятии: теперь он - не слушатель, созерцатель, а исследователь, организатор своей деятельности.

Применение данной технологий обучения позволяет учащимся продвинуться еще на один шаг в овладении учебной деятельностью, т.е.:

* научиться учиться («умею учить себя);
* развивать познавательную активность («люблю учиться, все интересно»);
* поддерживать внутреннюю мотивацию («понимаю, зачем учусь»)
* совершенствовать элементарные рефлексивные качества («умею принять оценку учителя, сам оцениваю свою деятельность»).

**Методы и приёмы:** эвристическая беседа; приемы активизации мыслительной деятельности, моделирование, проектирование, приемы самооценки, приемы технологии сотрудничества.

**Оборудование и материалы к уроку:** интерактивная доска для демонстрации мультимедийной презентации; дидактический раздаточный материал (рабочий лист на каждого обучающегося).

**Фундаментальные образовательные объекты, в направлении которых планируется**

**деятельность учеников:** «неологизмы», «общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы».

**Форма проведения занятия – «мини проект» -** способствует развитию умения использовать знания в нестандартной ситуации, развивают самостоятельность и инициативность детей в выборе необходимых средств решения учебной задачи.

**Формы работы:** парная, индивидуальная.

Создание на занятии условий для проявления познавательной активности учащихся достигается с помощью:

* стимулирования учащихся к высказыванию собственного мнения;
* оценки (оценивается не только конечный результат, но и процесс деятельности);
* поощрения стремления ученика находить свой способ решения, анализировать ответы (свои и одноклассников).

**Парная форма организации урока** может быть обусловлена личностными особенностями учащихся класса (способность к сотрудничеству и совместному добыванию знаний), а также деятельностным характером занятия.

**Ход урока**

1. **Этап Организационный момент**

Учитель: Добрый день, ребята! Я приветствую вас на уроке русского языка. Прежде чем начать урок, я хочу узнать, какое у вас настроение. (все стоят в кругу)

**Метод «Приветствие»** - создание благоприятной эмоциональной обстановки в классе. Давайте поприветствуем друг друга. А для этого необходимо встать со своих мест и представить, что вы находитесь, например, в Японии. Знаете, как надо приветствовать хозяев дома, пригласивших вас в гости? Прошу вас изобразить это приветствие. Давайте поздороваемся как деловые люди, близкие люди. (дети, стоя в кругу, здороваются как близкие люди, деловые люди).

Учитель: Ребята, вспомните, какой раздел лингвистики мы изучали на прошлых уроках? (**Лексика и фразеология** –  раздел науки о языке, в котором изучается лексическое значение слов, фразеологических оборотов и их употребление в речи. **Изучаемые понятия:** однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов, омонимы, синонимы, антонимы, исконно-русские и заимствованные слова, устаревшие слова и неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, фразеологизмы.)

Начинаем работу. Перед вами индивидуальные рабочие листы, в них вы будете выполнять упражнения на протяжении всего урока. Запишите, пожалуйста, фамилию, имя, а также сегодняшнее число.

У меня для вас первое задание. Его вы найдете в рабочем листе.

**2 этап. Задание 1. Самостоятельная работа с текстом**

Мы с вами потренируемся в образовании новых слов, но сначала вспомним некоторые способы образования слов. Какие способы образования слов вы знаете? (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение основ). Перед вами текст «Вокруг света на корабле «Бигль». Прочитайте этот текст; из слов, находящихся в скобках, образуйте сложные слова.

**Вокруг света на корабле «Бигль»**

Великий учёный Чарлз Дарвин в молодости совершил (свет, круг)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (путь, шествие) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на корабле "Бигль". (Десять, пушки) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ бриг "Бигль" плавал под командой капитана Фиц Роя. Чарлз Дарвин был на корабле натуралистом и каждый день записывал свои наблюдения. Как много необычайного занёс в свои записки молодой (естественный, испытатель) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_! Он видел интересные созвездия южного полушария, он наблюдал действующий вулкан и видел ужасные последствия (земля, тряска)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Иногда (море, плавать)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ покидали свой бриг и отправлялись исследовать неведомые страны. В рудниках Чили они увидели (руда, копать)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, которые на своих плечах выносили из шахт (много, пуд)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ глыбы руды. Путешественники видели, как белый (раб, владелец) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_выследил убежище, где скрывались его беглые негры, и заставил их вернуться.

А сколько (разный по образу) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_материала собрал Дарвин о животных! В Атлантическом океане моряки поймали маленькую рыбку (игла, тело)\_\_\_\_\_\_\_\_, которая насквозь проедает акулу, если акула её проглотит. В Южной Америке нашли кости огромного доисторического (бронь, носит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

За (пять, лет) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_плавание Дарвин накопил богатейший материал для своей научной работы.

Проверьте свою работу. (Самопроверка) слайд

Великий учёный Чарлз Дарвин в молодости совершил **кругосветное путешествие** на корабле "Бигль". **Десятипушечный** бриг "Бигль" плавал под командой капитана Фиц Роя. Чарлз Дарвин был на корабле натуралистом и каждый день записывал свои наблюдения. Как много необычайного занёс в свои записки молодой **естествоиспытатель**! Он видел интересные созвездия южного полушария, он наблюдал действующий вулкан и видел ужасные последствия **землетрясения**. Иногда **мореплаватели** покидали свой бриг и отправлялись исследовать неведомые страны. В рудниках Чили они увидели **рудокопов**, которые на своих плечах выносили из шахт **многопудовые** глыбы руды. Путешественники видели, как белый **рабовладелец** выследил убежище, где скрывались его беглые негры, и заставил их вернуться.

А сколько **разнообразного** материала собрал Дарвин о животных! В Атлантическом океане моряки поймали маленькую рыбку **иглотел**, которая насквозь проедает акулу, если акула её проглотит. В Южной Америке нашли кости огромного доисторического **броненосца**.

За **пятилетнее** плавание Дарвин накопил богатейший материал для своей научной работы.

Проанализируйте свою работу. Заполните табличку. Поставьте значок + там, где считаете нужным.

|  |  |
| --- | --- |
| Я справился с этим заданием отлично |  |
| Я справился с этим заданием успешно |  |
| Я справился с этим заданием хорошо |  |
| У меня возникли трудности |  |
| На что мне обратить внимание: |

Какими способами образования слов вы воспользовались? (сложение основ)

**3 этап.**

**Учитель:** Как вы думаете, почему возникла необходимость в образовании сложных слов?

В век технического прогресса русский язык активно пополняется новыми словами. Сложные слова в языке очень удобны, потому что позволяют более точно и лаконично назвать предмет или явление. Мир вокруг нас постоянно меняется. Язык, который существует в меняющемся мире и не меняется сам, перестает выполнять свою функцию. Мы не сможем говорить на нем об этом мире просто потому, что у нас не хватит слов. Таким образом, **сегодня объектом нашего изучения будут…** Продолжите.

*Ученик:* Новых слов.

*Учитель:* Новые слова мы называем **неологизмами.**

**Запишите в рабочих листах тему урока: неологизмы.**

Как вы думаете, вредят ли современному русскому языку неологизмы? Пользуются ли ваши одноклассники, сверстники, родители, бабушки и дедушками неологизмами? Всегда ли они понимают значение тех или иных новых слов? *Ученики отвечают.*

**4 этап.** Проверка домашнего задания. (ребята проводили опрос среди одноклассников, сверстников, старшеклассников взрослых о знании неологизмов). Итоги опроса.

*Учитель:* Таким образом, одной из цели нашего урока будет узнать больше информации о неологизмах.

Что нам нужно знать о неологизмах, ребята? Какие вопросы мы перед собой поставим?

*Ученики:* Как и почему появляются неологизмы в русском языке? Для чего нужны неологизмы?

 *Учитель:* На эти вопросы мы ответим во время урока, они будут целями нашего занятия. А еще мы пополним наш лексический запас, узнаем новые для нас слова. Итак, цели поставлены! Давайте запишем сегодняшнюю тему: «Неологизмы». Задания, которые вы сегодня будете выполнять, помогут узнать больше о неологизмах.

**5 этап.** Изучения нового материала.

*Учитель:* Давайте познакомимся с определением этого термина «неологизм» из толкового словаря под редакцией С.И. Ожегова, Неологизм, -а, м. В языкознании: новое, слово или выражение, а также новое значение старого слова. Неологизмы нового времени. Неологизмы Маяковского.

Слово «неологизм» древнегреческого происхождения: Νέος - новый + λόγος — слово = неологизм.

Русский язык постоянно изменяется. Уходят старые слова и понятия, а на смену им приходят новые слова – **неологизмы.** Не так давно вошли в обиход плееры и компьютеры, джойстики и принтеры, а с ними и соответствующие слова для обозначения. Не всем еще может быть понятны значения таких слов как ***брифинг, картинг, аутсайдер, дриблинг, стоппер, спичрайтер, хакер***и др.

*Учитель:* Почему появляются неологизмы?

*Ученик:* Неологизмы появляются с появлением новых жизненных реалий, новых предметов. Ответ ученицы. (Блохина София)

*Историческое развитие общества, развитие науки и техники, литературы и искусства, изменения в повседневной жизни вызывают появление новых слов, которые называются неологизмами.*

*В 70-е годы прошлого века появились такие слова, как фломастер (стержень для письма и рисования), тренажёр (учебный аппарат для отработки каких-либо навыков), флорист (художник, создающий композиции из засушенных цветов и листьев) и др., а также - сложные слова на подобии фотоклуб, телеклуб, фотокадр (отдельный фотоснимок), телепередача.*

*В 80-е годы прошлого века стали широко употребляться слова космодром, прилунение, луноход, стекловата, бетонка, пылесос, пылесосить и другие.*

*В разговорной речи широкое распространение получили слова велик, телек, трёп (шутливая болтовня), чешки (легкая спортивная обувь) и другие.*

*Неологизмам относятся не только совершенно новые, но и ранее известные слова, которые приобрели новые значения. Так, например, в последние годы получили распространение слова разрядка - в значении «разрядка международной напряженности», сценарий - в значении «план, схема проведения какого-либо мероприятия, выставки и т. п.». В наш лексикон (словарный состав языка) возвратились слова милосердие, благотворительность и др.*

*Учитель:* Новые слова, в том числе заимствования, появляются в период каких-то исторических изменений. **Подумайте в парах, какие важные исторические события увеличили словарный состав русского языка.**

*Ученики обсуждают в парах. Выслушиваются ответы.*

Учитель: Предлагаю обобщить наши размышления.

* Периоды истории, способствовавшие появлению большого количества новых слов в русском языке:
* Принятие христианства на Руси. Огромное количество древнегреческих заимствований из религиозной терминологии (монах, икона, ангел, демон, епископ; бытовые слова: сахар, фонарь);
* Татаро-монгольское нашествие XIII – XV веков (базар, колпак, деньги);
* Период правления Петра. Голландское и немецкое влияние (мичман, батальон, зенит);
* Со второй половины 18 до начала 19 века ориентация на французскую культуру (жюри, какао);
* Научный и технический прогресс конца XIX - XX веков (прогресс, мировоззрение, телефон, радио, авиастроение, телевидение, космонавт, лазер);
* Рубеж XX – XXI вв. Источник заимствований – английский язык (чипсы, митинг, дилер).

*Учитель:* **В настоящее время воспринимаем ли мы эти слова как новые?** *Ученики:* Нет, они стали общеупотребительными, а некоторые даже устарели.

*Учитель:* Перед вами неологизмы, разделенные по какому-то принципу. (**задание 2** в рабочем листе) Давайте попытаемся понять, по какому принципу они образованы.

1. обытовить, дразнильщик, чужестранство, тусовка, наличка
2. мышь (компьютерное устройство), сценарий (схема проведения какого-то мероприятия, выставки и т.п.), гастролер (преступник, совершающий преступления за пределами своего постоянного места проживания)
3. жесткий диск (накопитель информации), теневая экономика (экономика, связанная с незаконными способами обогащения)
4. имидж, бизнес, лидер, чипсы, сканировать, имиджмейкер

*Ученик 1:* Это новые слова, они разделены по способу их образования в языке.

Слова под №1 похожи тем, что образованы от существующих в языке слов с помощью известных нам суффиксов, приставок, сложением основ.

*Ученик 2*: Слова под № 2 приобрели новое значение.

*Ученик 3:* Под № 3 мы видим устойчивые словосочетания с новым значением.

*Ученик 4:* Слова под № 4 – заимствования и образованные от заимствований слова по существующим словообразовательным моделям.

**6 этап. Работа с учебником. (стр. 114-115). Устно выполняем упр. 40, стр. 116. Чтение стихи С. Есенина, В. Маяковского.**

 **(***березь – березняки, которые могут расти на небогатых почвах; цветь –неприхотливые, мелко растущие растения. Вызолачивай – покрывать золотом, золотить; весеньтесь – день становиться длиннее, а значит, больше времени, т.е «весной начинается жизнь». )*

*Учитель:* Кроме языковых неологизмов, принадлежащих большому кругу людей, существуют также авторские (индивидуальные) неологизмы, которые были придуманы во время создания художественного произведения.

Интересные факты из истории авторских неологизмов: Федор Михайлович Достоевский придумал слово **«стушеваться**», Владимир Владимирович Маяковский - **«громадьё»,** Игорь Северянин - **«бездарь».** Целый ряд неологизмов принадлежит Карамзину: **«влияние», «трогательный» «благотворительность», «влюблённость», «достопримечательность», «промышленность», «ответственность», «подозрительность», «утончённость», «первоклассный», «человечный», «занимательный»**. Новым словом мы называем новый предмет, а писатели по-новому называют что-то нам хорошо знакомое, но чаще всего авторские неологизмы не получают широкого распространения. Но это не совсем неологизмы, потому что **они не становятся общеупотребительными, а живут лишь в том тексте, где впервые были употреблены. В науке их называют окказионализмами.** В переводе означает «**по случаю» или «случайный».**

**7 этап. Усвоение новых знаний и способов действий**

*Учитель:* **Поиграем в игру «Придумай слово».** Представьте, что на Вас возложена Великая миссия. Вы должны придумать названия для явлений, предметов, которые еще не названы. Ваши авторские неологизмы со временем будут использоваться по всему миру. Найдите **Задание 3**

 в рабочем листе. На выполнение задания у вас 2 минуты. Назовите:

1. место с обратной стороны колена (пример «*подкошка»*)

2. место между носом и верхней губой;

3. время, когда проснулся, а до звонка будильника осталось еще несколько минут;

4. любовь к домашним животным;

5. явление, когда хочешь что-то съесть, но не знаешь, чего тебе хочется.

*Ученики придумывают названия, обмениваются вариантами неологизмов.*

Проанализируйте свою работу. Заполните табличку. Поставьте значок + там, где считаете нужным.

|  |  |
| --- | --- |
| Я справился с этим заданием отлично |  |
| Я справился с этим заданием успешно |  |
| Я справился с этим заданием хорошо |  |
| У меня возникли трудности |  |
| На что мне обратить внимание: |

**8 этап Физкультминутка (1 минута)**

1. Притворите очи (закройте глаза)
2. Протяните вперед десницу (правая рука)
3. Протяните вперед шуйцу (левая рука)
4. Погладьте свои скороходы (ноги)
5. Покажите свои длани (ладони)
6. Разотрите свои ланиты (щеки)
7. Покажите свои персты (пальцы)
8. Потрогайте свое чело (лоб)
9. Сомкните уста (закройте рот)
10. Леди и джентльмены, займите свои рабочие места.

*Учитель:* Молодцы! Может быть, кто-нибудь знает, как называются слова, которые были использованы в речи?

Ученики: (архаизмы или устаревшие слова, а также заимствованные слова)

Лексикология изучает и архаизмы, и заимствованные слова, но вернемся к нашим неологизмам.

**9 Этап**. Обобщение и систематизация знаний

*Учитель:* Проверим, какие же новые знания остались с нами к концу урока.

**Задание 4**. Замените понятия неологизмами.

1. Образ человека, включающий в себя внешность, манеру поведения, общения (имидж)

2. Одна из форм интернет-общения, которая представляет собой веб-страницу, разделенную на темы, в каждой из которых пользователь может поместить свое сообщение или ответить на сообщение другого (форум)

3. Оконные шторы из деревянных, металлических или пластмассовых узких пластинок (жалюзи)

4. Портативный персональный компьютер, обладающий программной и аппаратной совместимостью (ноутбук)

5. Присвоение чужого авторства (плагиат)

6. Рекламная формула в виде броской, легко запоминающейся короткой фразы (слоган)

7. Посещение магазина с целью покупки (шопинг)

8. Незапрашиваемая информация рекламного характера, рассылаемая адресатам по электронной почте (спам)

9. Любитель и поклонник мотоциклов. Беспечный, лихой водитель мотоцикла (первоначально велосипеда), как правило, в черной кожаной униформе. (Ба́йкер)

10. человек, осуществляющий публичное воспроизведение записанных на звуковые носители музыкальных произведений с изменением (диджей)

Слайд для проверки правильности выполнения.

Найдите **задание 5** в своем рабочем листе. Если вы согласны с утверждением, то пишете ДА, если не согласны, то пишете НЕТ.

1. Со временем новые слова становятся общеупотребительными.
2. Новые слова постоянно появляются в языке.
3. Устаревшие слова вышли из активного употребления, их не следует изучать и знать.
4. Неологизмы можно разделить на две группы: языковые и авторские.
5. Лексикология – наука, изучающая звуки и буквы.

*Учитель:* Обменяйтесь своими работами. *Взаимопроверка, учитель и ученики озвучивают правильные ответы*

**10 этап** Подведение итогов урока

*Учитель:* Подведем итоги нашей работы. Что интересного и полезного вы сегодня для себя извлекли из занятия? Какое задание показалось вам трудным? *Учитель спрашивает 2-3 учеников, помогает с выводами. Учитель: Самое важное, что мы с вами поняли, что русский язык меняется каждый день, так как неологизмы с течением времени переходят в разряд общеупотребительных слов.*

1. **этап** Информация о домашнем задании
2. Написать мини-сочинение «Для чего нужны неологизмы?»
3. Составить мини-словарь неологизмов
4. Сочинить синквейн на тему «Неологизмы»

**12 этап** Рефлексия

*Учитель:* Ребята, давайте выберем три слова, которые нам запомнились. *Ученики:* «неологизм», «имидж», «диджей» (могут быть другие слова) *Учитель:* Давайте все вместе хором их произнесем: «неологизм», «имидж», «диджей». Я думаю, что при помощи сегодняшнего урока каждый из вас знает и понимает, на каком языке говорить.

Предлагаю вам сложить на край стола рабочие листы. Я их соберу и проверю. За хорошую работу на уроке вы получаете сертификаты.

Давайте оценим свою работу на уроке. На доске вы видите чемодан и корзину. Если вам на уроке было интересно, вы узнали много нового, работали плодотворно, прикрепите свой стикер к чемодану. Если вам было скучно, неинтересно, прикрепите свой стикер к корзине.

Спасибо за урок.

**Список литературы:**

**Лингвистические источники**

1. Галкина-Федорук Е. М., Горшкова К. В., Шанский Н. М. Современный русский язык: Синтаксис. — М.: Учпедгиз, 1958. — 200 с.

2.Кронгауз М. А. Русский язык на грани нервного срыва, Русский язык на грани нервного срыва. 3D,

3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б., Теленкова М.А. Современный русский язык. М.: Айрис-Пресс, 2002.

4. Скляревская Г. Н. Слово в меняющемся мире: русский язык начала 21 столетия: состояние, проблемы, перспективы. Исследования по славянским языкам. - № 6. - Сеул, 2001. - С. 177-202.

5. Шанский Н. М. Лексикология современного русского языка:. — Изд. 2-е, испр. — М.: Просвещение, 1972. — 328 с.

**Учебные источники**

1. Рабочая программа по русскому языку к учебнику 7 класса под редакцией

Д. А. Шмелева

2. Русский язык. 7 класс. Учебник / под ред. Д.А. Шмелева.

3. Русский язык 7 класс/ под ред. В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой.